LA VERSION FRANCAISE SUIT LA VERSION ANGLAISE

60 YEARS AFTER HAVANA:
Asia, Africa, Latin America and the World
What relations for Global and Sustainable Peace, Justice and Prosperity?

PANEL
Pan-Africanism, Tricontinentalism, and the Genealogies of Anti-Imperialist African Thought

INTERNATIONAL AND INTERDISCIPLINARY CONFERENCE
Paris, February 18, 2026
Le Havre, February 19-20, 2026
https://bandungspirit.org/

CALL FOR ABSTRACTS AND FOR PARTICIPATION

The conference is open to individual and group paper presentations. Those willing to present their papers are invited to submit their abstracts until January 15, 2026. The notification of selected abstracts will be communicated to their authors progressively according to their availability. The earlier the abstracts are submitted, the sooner the authors will get notified. Abstracts of 200-300 words are to be submitted online via the following link:
https://forms.gle/zEiFsqZYNx2RrucP9

INTRODUCTION

The 1966 Havana Tricontinental Conference welcomed large African delegations, comprising around 150 representatives from countries such as Algeria, Congo (Leopoldville), Uganda, Southwest Africa, and Egypt. These participants attended the conference either as official delegates or as unofficial representatives of independence movements, including the African National Congress (ANC) of South Africa. Prominent African figures, notably Amílcar Cabral of the African Party for the Independence of Guinea and Cape Verde (PAIGC), as well as the ideas of the late Moroccan leader Mehdi Ben Barka of the National Union of Popular Forces (UNFP)—frequently cited by Fidel Castro—highlighted Africa's strong commitment to the Tricontinental alliance and its continued adherence to the shared ideals of Bandung. Beyond speeches and ideological appeals, the underlying sense of African unity and the desire for collective identification proved even more powerful and inspiring.

This panel invites papers that focus on the African background of the intellectual, political, and epistemic foundations of the Havana Tricontinental Conference. Particular attention is given to the African American and continental Pan-African thought as the bedrock of ideas and paradigms highlighted during the works of the conference, as well as simultaneously and afterward in other contexts. The aim of the debate proposed herein is to situate the conference of Havana within a broader genealogy of anticolonial and anti-imperialist tradition, while examining how Pan Africanist ideas, the conceptualization of an African unity

and the ideals of African recognition in global realms and spaces, helped shape the Tricontinental vision of South-South solidarity and cooperation.

We welcome contributions that explore how the anti-imperialist discourses that were articulated in Havana were informed by earlier or contemporary Pan-African thinkers representing the African Diaspora, such as Edward Wilmot Blyden, W.E.B. Du Bois, Marcus Garvey, along with Franz Fanon, Amilcar Cabral, Ben Barka, and other representatives of African-based intellectual traditions and movements.

Moreover, of particular interest would be papers that conceptualize imperialism not only as an economic or political structure, but a cultural and epistemic system that marginalized Western identities and knowledge formations. Therefore, the collective proposal is to unpack the Havana Conference as an extension of the Bandung legacy, emphasizing it as not only a construction of a unified political identity and vision over power in the Global South, but also as an emergence of alternative economic imaginaries.

Contributions might address how identity functioned as a strategic instrument in development discourse, legitimizing Southern epistemologies and affirming the right of formerly colonized societies to define their own paths of development, in (positive) opposition to externally imposed Western models.

Finally, we welcome reflections on the Havana momentum's intellectual afterlives, including the emergence of a Latin-American debate and critique on the notions of development and underdevelopment, and also on the paradigms nurtured in the discourse of states of the Global South and not only, like early efforts to challenge and deconstruct the dominant Western development paradigms.

Proposed themes are, but are not limited to:
- Pan-Africanism : Blyden, du Bois, Garvey- intellectual convergences or tensions with Tricontinentalism
- Amilcar Cabral and the Triconetinental Conference
- Afrodiasporic and continental African influences on Havana 1966
- Fanon, Negritude, and psychological liberation in Tricontinental thought
- African and Latin American connections and disconnections in Havana discourse
- Pan-Africanism, Bandung and Havana – political and economic identities
- African Development and Underdevelopment with Latin American Lens after Havana
- Pan-Africanism and anti-imperialism
- The Global South and African political identity and vision on power after Bandung and Havana
- Development and underdevelopment from Afro-American and African perspectives after Havana
- The Afro-legacy of Havana
- Paths to Latin American dependency theory and the Tricontinental legacies

Panel Initiator and Coordinator

Diana Sfetlana Stoica, Phd Politics, West University of Timisoara
Independent Researcher African & Global Majority States Issues
Associate Fellow Ubuntu Center for African Studies
Email: diana.stoica80@e-uvt.ro

LA VERSION FRANCAISE SUIT LA VERSION ANGLAISE

THE RISE OF ASIA
IN GLOBAL HISTORY AND PERSPECTIVE
LA MONTEE DE L'ASIE
EN HISTOIRE ET PERSPECTIVE GLOBALES

60 ANS APRÈS LA HAVANE :
Asie, Afrique, Amérique latine et le Monde
Quelles relations pour une Paix, une Justice et une Prospérité mondiales et durables ?

PANEL
Le panafricanisme, le tricontinentalisme et les généalogies de la pensée africaine anti-impérialiste

COLLOQUE INTERNATIONAL ET INTERDISCIPLINAIRE
Paris, le 18 février 2026
Le Havre, du 19 au 20 février 2026
https://bandungspirit.org/

APPEL À RÉSUMÉS ET À PARTICIPATION

Le colloque est ouvert aux présentations individuelles et collectives. Les personnes souhaitant présenter leurs communications sont invitées à soumettre leur résumé avant le 15 janvier 2026. La notification des résumés sélectionnés sera communiquée aux auteurs progressivement. Plus tôt les résumés sont soumis, plus tôt les auteurs seront informés. Les résumés de 200-300 mots sont à envoyer en ligne via le lien suivant :
https://forms.gle/zEiFsqZYNx2RrucP9

INTRODUCTION

La Conférence tricontinentale de La Havane de 1966 a accueilli d'importantes délégations africaines, regroupant environ 150 représentants de pays tels que l'Algérie, le Congo (Léopoldville), l'Ouganda, l'Afrique du Sud-Ouest et l'Égypte. Ces participants assistaient à la conférence soit en tant que délégués officiels, soit en tant que représentants non officiels de mouvements indépendantistes, notamment le Congrès national africain (ANC) d'Afrique du Sud. Des personnalités africaines de premier plan, en particulier Amílcar Cabral du Parti africain pour l'indépendance de la Guinée et du Cap-Vert (PAIGC), ainsi que les idées du défunt dirigeant marocain Mehdi Ben Barka de l'Union nationale des forces populaires (UNFP) – souvent citées par Fidel Castro – ont mis en lumière le ferme engagement de l'Afrique envers l'alliance tricontinentale et son attachement constant aux idéaux communs de Bandung. Au-delà des discours et des appels idéologiques, le sentiment sous-jacent d'unité africaine et le désir d'identification collective se sont révélés encore plus puissants et inspirants.

Ce panel invite à soumettre des communications portant sur le contexte africain des fondements intellectuels, politiques et épistémologiques de la Conférence tricontinentale de La Havane. Une attention particulière est portée à la pensée afro-américaine et panafricaine continentale, socle des idées et des paradigmes mis en lumière lors des travaux de la conférence, ainsi que simultanément et ultérieurement dans d'autres contextes. Le débat proposé ici vise à situer la Conférence de La Havane dans une généalogie plus large de la tradition anti-coloniale et anti-impérialiste, tout en examinant comment les idées

panafricaines, la conceptualisation d'une unité africaine et les idéaux de reconnaissance africaine dans les sphères et espaces mondiaux, ont contribué à façonner la vision tricontinentale de solidarité et de coopération Sud-Sud.

Nous accueillons favorablement les contributions qui explorent comment les discours anti-impérialistes articulés à La Havane ont été influencés par des penseurs panafricains, anciens ou contemporains, représentant la diaspora africaine, tels qu'Edward Wilmot Blyden, W.E.B. Du Bois, Marcus Garvey, ainsi que Franz Fanon, Amilcar Cabral, Ben Barka et d'autres représentants des traditions et mouvements intellectuels d'origine africaine.

En outre, les communications qui appréhendent l'impérialisme non seulement comme une structure économique ou politique, mais aussi comme un système culturel et épistémologique ayant marginalisé les identités et les savoirs occidentaux, seront particulièrement pertinentes. Le projet collectif propose donc d'analyser la Conférence de La Havane comme un prolongement de l'héritage de Bandung, en soulignant qu'elle n'était pas seulement la construction d'une identité politique et d'une vision unifiées du pouvoir dans les pays du Sud, mais aussi l'émergence d'imaginaires économiques alternatifs.

Les contributions pourraient aborder la manière dont l'identité a fonctionné comme un instrument stratégique dans le discours sur le développement, légitimant les épistémologies du Sud et affirmant le droit des sociétés anciennement colonisées à définir leurs propres voies de développement, en opposition (positive) aux modèles occidentaux imposés de l'extérieur.

Enfin, nous saluons les réflexions sur les retombées intellectuelles du mouvement de La Havane, notamment l'émergence d'un débat et d'une critique latino-américains sur les notions de développement et de sous-développement, ainsi que sur les paradigmes nourris par le discours des États du Sud global et d'ailleurs, comme les premiers efforts pour contester et déconstruire les paradigmes de développement occidentaux dominants.

Les thèmes proposés sont, sans toutefois s'y limiter :
- Le panafricanisme : Blyden, du Bois, Garvey – convergences ou tensions intellectuelles avec le tricontinentalisme
- Amilcar Cabral et la Conférence tricontinentale
- Influences afrodiasporiques et africaines continentales sur La Havane de 1966
- Fanon, la négritude et la libération psychologique dans la pensée tricontinentale
- Connexions et ruptures entre l'Afrique et l'Amérique latine dans le discours de La Havane
- Panafricanisme, Bandung et La Havane – identités politiques et économiques
- Développement et sous-développement africains à travers le prisme latino-américain après La Havane
- Panafricanisme et anti-impérialisme
- Le Sud global et l'identité politique africaine, ainsi que la vision du pouvoir après Bandung et La Havane
- Développement et sous-développement selon les perspectives afro-américaine et africaine après La Havane
- L'héritage africain de La Havane
- Voies vers la théorie de la dépendance latino-américaine et les héritages tricontinentaux

Initiatrice et coordinatrice du panel

Diana Sfetlana Stoica, docteure en sciences politiques, Université de l'Ouest de Timișoara
Chercheuse indépendante, spécialiste de l'enjeux de l'Afrique et des États de Majorité mondiale
Membre associée du Centre Ubuntu pour les études africaines
Courriel : diana.stoica80@e-uvt.ro